releases / rust / music / guitar / publishing

Guidedog 1.0.0-beta.10

Guidedog contributors

2026-11-02

Abstract

Guitar tablature in native LilyPond engraving, a songbook task for students, and evenly justified pages.

Una parte de guitarra puede mostrar ahora una tablatura junto a su pentagrama: `\new TabStaff` dibuja las seis cuerdas de una guitarra con afinación estándar y un número de traste para cada nota. Guidedog elige las cuerdas y los trastes como LilyPond por defecto, y `\1` a `\6` indican la cuerda de una nota cuando queremos otra.

La tablatura sigue el estilo predeterminado de LilyPond: una clave TAB, números de traste centrados en las líneas de las cuerdas, que se interrumpen a su alrededor para leerse bien en los temas claro y oscuro, y ningún ritmo, porque ya lo muestra el pentagrama superior. Una nota ligada se repite, entre paréntesis, solo al comienzo de una línea. En el pentagrama superior, los números de cuerda se imprimen como cifras dentro de un círculo. Las indicaciones metronómicas ahora imprimen un símbolo de nota para el pulso, y `\breathe` imprime un signo de respiración para cantantes e instrumentistas. Las indicaciones de compás y los cifrados de acordes siguen los valores predeterminados de LilyPond: 4/4 se imprime como C, 2/2 como una C tachada, y un acorde de sol séptima como G con un 7 en superíndice.

La nueva tarea práctica Escribir un cancionero escribe *Mary Had a Little Lamb* para voz, piano y guitarra: la melodía, dos estrofas, el cifrado de acordes, una parte de piano a dos voces y la parte de guitarra con tablatura, explicadas paso a paso para estudiantes y compiladas como sitio web y como libro. Todas las ediciones del manual la incluyen.

Las páginas también se leen de forma más uniforme: un párrafo conserva su justificación y su división silábica cuando una línea queda suelta junto a código en línea largo, y las listas de artículos, tarjetas incluidas, se componen como el resto de la página. GDS 0016 recoge el diseño de la tablatura.